

ArtEZ Conservatorium

Van Essengaarde 10
7511 PN Enschede
Tel. 053 48 28 130

De opleiding Muziektherapie van het ArtEZ Conservatorium start in het najaar met een uitgebreid nascholingsaanbod voor muziektherapeuten. Accreditatie bij het Register is aangevraagd.

Informatie en aanmelding;
conservatorium.enschede@artez.nl

Kijk voor actuele informatie op
www.artez.nl/conservatorium

Aanmeldingen dienen uiterlijk
3 weken voor de start van de cursus
bij ons binnen te zijn.

Muziektherapie en Anger management

6 dagdelen:
12 en 26 sept, 10 en 31 okt,
14 en 21 nov 2009

Kosten:
480 euro

Docent:
Laurien Hakfoort

De cursus Muziektherapie en Anger management behandelt de wijze waarop muziek kan worden ingezet om processen binnen woedehantering in gang te zetten, te bevorderen en te bestendigen. Daarbij wordt zowel gewerkt aan de ontwikkeling van de eigen woedehantering als het proces van agressieregulatie van cliënten.

Laurien Hakfoort (MA, SRMTh) werkt al jaren als muziektherapeut met daders van gewelddadige misdrijven. Het leren voelen, toestaan, hanteren en uiten van woede en ombuigen van agressieve impulsen zijn veelvoorkomende doelen binnen muziektherapie. Momenteel is zij vanuit het ArtEZ Conservatorium en FPC Oostvaarderskliniek bezig met een promotieonderzoek naar muziektherapie en Anger management binnen de forensische psychiatrie.

Ben ik nog bij?

3 bijeenkomsten:
16 jan, 6 en 20 febr 2010

Kosten:
240 euro

Docent:
Annemiek Vink

Als de studie is afgerond, slaat iedereen het liefst de studieboeken even dicht. Na enige jaren ervaring in de beroepspraktijk, is een veel gehoord geluid dat de kennis om literatuur te vinden gemist wordt en vooral de kennis om onderzoeken te kunnen beoordelen. In de cursus 'Ben ik nog bij' leer je de juiste bronnen te vinden, te beoordelen en te integreren in je beroepspraktijk om zo het resultaat van muziektherapie aan te kunnen tonen. Vragen als "Hoe integreer ik actuele onderzoeksuitkomsten in mijn werkwijze?" en 'Hoe werk ik evidence based?' komen aan bod.

Annemiek Vink is werkzaam aan het ArtEZ Conservatorium als docent theorie muziektherapie, als kernteamlid/docent voor de Master vaktherapie en als psycholoog-onderzoeker voor KenVak (Kenniskring Vaktherapieën) en de Rijksuniversiteit Groningen.

Popmuziek: arrangeren en begeleiden in de praktijk

8 avondbijeenkomsten,
data nog nader te bepalen

Docent:
Jaap Orth en Sander Eggen

Met popmuziek kun je individueel- en groepsgericht, proces- en productgericht, structurerend en explorerend werken en het biedt legio mogelijkheden om naar niveau te differentiëren. In de cursus 'Popmuziek: Arrangeren en Begeleiden in de praktijk' wordt aan de hand van een korte (theoretische) inleiding geoefend in de praktijk met het eigen instrument en het aanwezige popinstrumentarium. Er wordt gewerkt vanuit de theorie, een reader, bestaande popstukken, teksten, casussen en eigen inbreng van de deelnemers.

Jaap Orth (SRMth) werkt als muziektherapeut in Psychiatrisch Centrum De Gelderse Roos en als docent zelfervaring muziektherapie aan het ArtEZ Conservatorium. Sander Eggen is afgestudeerd improviserend musicus en werkzaam als muziekdocent aan muziekscholen en als gastdocent aan de Hogeschool Utrecht. Daarnaast begeleidt hij muziekgroepen en bands in de psychiatrie en geeft hij les aan jongeren met beperkte mogelijkheden.

Arnhem

Enschede

Zwolle